

Nicolas Marquis, créateur des bijoux en étain Anica bijoux

Anica Bijoux, orfèvre

Nicolas Marquis, artisan d'art, Anica

Je m'appelle Nicolas Marquis, je suis artisan d'art en bijouterie. J'ai pris la suite d'une petite entreprise familiale de bijouterie fantaisie il y a un peu plus d'une dizaine d'années maintenant. Et je fais exclusivement des bijoux en étain, qui seront recouverts d'argent ou d'or. Je vais aussi pouvoir fixer des pierres, ajouter de la couleur, des émaux.

Donc je fais les originaux à la main, où je vais pouvoir sculpter le métal, ciseler le métal, faire du travail de martelage, d'emboutissage et donner du volume. Je vais découper le métal à la main, entièrement à la main avec une petite scie où je vais, en fonction des designs, apporter des choses plus ou moins légères, des choses échancrées, des choses ajourer, des choses plus brut.

L'original réalisé, je fabrique un moule et à partir du moule je vais pouvoir monter du métal en fusion à 400 degrés environ, le couler directement dans les moules grâce à une centrifugeuse et reproduire mon travail en plusieurs exemplaires.

Il faut savoir se vider la tête pour être dans son travail pour que le geste technique soit le plus précis possible. J'ai un métier de passion, j'ai la chance d'être vraiment heureux dans mon métier. J'essaie de le partager dans l'interprétation que je fais. C'est comme un bon livre : on commence par un prototype, on commence par le début et on a envie de le terminer. On se laisse aussi un peu surprendre par ce travail, on s'émerveille au fur et à mesure d'avancer vers l'aboutissement de la réalisation.

Attitude Manche.

Transcription faite par Attitude Manche.